

Устойчиво опазване и популяризиране на
културното наследство в стил

АР НУВО

в Дунавския регион



Линия на сътрудничество



Danube Transnational Programme

ART NOUVEAU

www.interreg-danube.eu/art-nouveau

Проектът е съфинансиран от Европейския съюз

ЗАЩО СЕ ЗАЕХМЕ С ТАЗИ ИНИЦИАТИВА?

Стилът ар нуво е отличителен белег на много градски пейзажи в Дунавския регион. В тази област произходът му се свързва предимно с Виенския сецесион, който има силно присъствие и влияние в градоустройството и архитектурата от края на XIX и началото на XX век. Паметниците на сецесиона се тачат като съкровища на архитектурата, занаятчийството и изкуството. Въпреки това, непроучен и нереализиран остава техният потенциал като средища на обществения живот и туристически атракции.

Стилът ар нуво в градовете в Дунавския регион притежава голяма притегателна сила. Този негов потенциал бе оценен от 13 партньорски организации в 8 държави. Водени от необходимостта от устойчиво и съгласувано опазване, възраждане и популяризиране на архитектурата в стил ар нуво, партньорите разработиха поредица от взаимосвързани дейности, които обхващат пълния цикъл на нейното съхраняване и реставриране.

КАКВА Е НАШАТА ИДЕЯ?

Да затвърдим и разширим сътрудничеството между градовете с архитектурно наследство в стил ар нуво в Дунавския регион така, че усилията им в опазването на това наследство да бъдат координирани и изградени върху взаимно допълване, споделено знание и опит.

Устойчивото управление на архитектурата в стил ар нуво и изглаждането на противоречията между необходимостта от опазване на културното наследство и нуждите на съвременното градоустройство изискват специфични умения. Проектът ще доразвие потенциала им за по-ефективно справяне с тези трудности.

Чрез общи и хармонизирани инструменти и кампании ще подпомогнем популяризирането на културното наследство в стил ар нуво в градовете в Дунавския регион и ще подсилим неговото послание и въздействие.

КАКВО Е НАШЕТО ФИНАНСИРАНЕ?

Проектът се финансира по Програмата за транснационално сътрудничество „Дунав“.

Общият бюджет на проекта е 1.649.559 евро: 1.206.795,15 евро от Европейския регионален фонд за развитие и 195.330 евро – от фонд „Инструмент за предприемаческа помощ“. Останалата сума се подsigурява от националното финансиране на всеки от участниците.

Продължителността на проекта е от 1 януари 2017 до 30 юни 2019 г.

Партньорството по проекта балансира многостепенно управление с мултидисциплинарна експертиза и гарантира продуктивното използване на средствата. Широкият спектър от компетенции и професионален опит на партньорите ще подпомогне намирането на най-ефикасните методи за опазване и популяризиране на културното наследство в стил ар нуво в Дунавския регион.

КАКВИ СА НАШИТЕ ДЕЙНОСТИ?

Ще бъде извършена дигитализация на **най-ценните обекти на наследството в стил ар нуво в Дунавския регион, а данните ще се съберат в дигитален репозиториум**. Той ще функционира като общо хранилище и ще бъде свързан с други портали за култура. Ще съдържа обекти на движимото и недвижимото културно наследство в стил ар нуво в различни формати (3D обекти, видеофайлове, текстови файлове, фотографии, описания).

В рамките на проекта ще бъде разработен **стратегически документ**, който ще очертае стъпките, необходими за **по-добро опазване и популяризиране на наследството в стил ар нуво в Дунавския регион**. Тази дейност ще включва проучване на специфичното наследство на макрорегионално ниво и популяризирането му.

За да се увеличат възможностите за по-добро консервиране на това безценно културно богатство, проектът ще включи два изчерпателни анализа: 1) изследване на **архитектурно-декоративни елементи в стил ар нуво** (за него ще привлечем известни експерти от и извън Дунавския регион, които ще разкрият похватите и техниките, прилагани за опазването на сградите в стил ар нуво в областта); 2) изследване на **използването на обществените пространства в модерните градски центрове** в Дунавския регион, в които има висока концентрация на сгради в стил ар нуво.

Експертизата, предложена от партньорите по проекта ще прерасне в създаване и прокарване на политически инструменти за опазване на културното наследство в стил ар нуво в контекста на градоустройственото развитие. Орадея и Суботица ще разработят свои **планове на защитените зони**, в които ще се посочват и функциите, и позволените инфраструктурни намеси в рамките на обществените пространства в централните части на градовете, в които има висока концентрация на наследство в стил ар нуво.

В рамките на проекта ще бъде **изградена интегрирана база данни от сертифицирани експерти от различни области, свързани ар нуво** – от изследователи до реставратори, от изкуствоведи, до архитекти. Базата данни постоянно ще се разширява и актуализира дори след завършването на проекта.

Ще бъде организирана серия от **пет специализирани курса** с цел затвърждаване и актуализиране на разбирането за ар нуво в Дунавския регион. Курсовете ще бъдат посветени съответно на пет теми, тясно свързани с опазването на ар нуво: реставриране, архитектура, градоустройство, изкуствознание/музейно дело и обществено управление на културно наследство. Те ще обогатят знанията за ар нуво с последните тенденции, методи и налични технологии и ще осигурят балансиран достъп до това подобро ноу-хау в целия Дунавски регион.

Ще бъде разработено и мобилно приложение **Art Nouveau Danube web** – интерактивно географско приложение, базирано на местоположението и готово за използване от туристи, екскурзоводи, широката общественост, общински служители, експерти по културно наследство и управляващи. Основната цел на приложението е да подобри осведомеността относно ар нуво и интереса към него на местно ниво в Дунавския регион.

Партньорите ще организират серия от събития, свързани с честването на **Световния ден на ар нуво** през юни 2017 и юни 2018 г., включително малки изложби и семинари, безплатни обиколки с екскурзоводи и други дейности, които биха привлекли както местните жители, така и гостуващите туристи. Тези празнични събития ще бъдат обявени на уеб страниците на партньорите и в социалната мрежа.

Ще бъде създаден **филм за ар нуво** в Дунавския регион, който ще отрази специфичните прояви на движението ар нуво в географската зона и ще представи неговите най-важни елементи. Филмът ще бъде достъпен през уебсайтовете на партньорите като част от дигиталното хранилище, създадено по проекта и ще бъде популяризиран чрез националните и регионалните медийни канали (вкл. социалните мрежи).

ПАРТНЬОРИ

АВСТРИЯ

- МУЗЕЙ ЗА ПРИЛОЖНИ И СЪВРЕМЕННИ ИЗКУСТВА, ВИЕНА – www.mak.at

БЪЛГАРИЯ

- ФОНДАЦИЯ „НАЦИОНАЛНА АКАДЕМИЧНА БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННА СИСТЕМА” – www.nalis.bg

ХЪРВАТИЯ

- МУЗЕЙ ЗА ПРИЛОЖНИ ИЗКУСТВА, ЗАГРЕБ – www.muo.hr

УНГАРИЯ

- МУЗЕЙ ЗА ПРИЛОЖНИ ИЗКУСТВА, БУДАПЕЩА – www.imm.hu
- ФОНДАЦИЯ „ТУРИЗЪМ В СЕГЕД И РЕГИОНА” – www.szegedtourism.hu

РУМЪНИЯ

- КМЕТСТВО НА ГР. ОРАДЕЯ – www.oradea.ro
- НАЦИОНАЛЕН ИНСТИТУТ ЗА ИСТОРИЧЕСКО НАСЛЕДСТВО – www.patrimoniu.gov.ro

СЪРБИЯ

- КМЕТСТВОТО НА ГР. СУБОТИЦА – www.subotica.rs
- НАЦИОНАЛЕН ИНСТИТУТ ЗА ОПАЗВАНЕ НА ПАМЕТНИЦИТЕ НА КУЛТУРАТА – www.heritage.gov.rs

СЛОВЕНИЯ

- ИНСТИТУТ ПО ГРАДОУСТРОЙСТВО НА РЕПУБЛИКА СЛОВЕНИЯ – www.uirs.si

АСОЦИИРАНИ ПАРТНЬОРИ

БЕЛГИЯ

- МРЕЖА ЗА АР НУВО – www.artnouveau-net.eu

РУМЪНИЯ

- МИНИСТЕРСТВО НА РЕГИОНАЛНОТО РАЗВИТИЕ, ПУБЛИЧНАТА АДМИНИСТРАЦИЯ И ЕВРОПЕЙСКИТЕ ФОНДОВЕ – www.mdrap.ro
- ИКОМОС РУМЪНИЯ – www.icomos.ro

Повече информация за проекта ще намерите на:

www.interreg-danube.eu/art-nouveau

